

Notice pdf - Le web français de la Grande Guerre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le web français de la Grande Guerre : réseaux amateurs et institutionnels / sous la direction de Valérie Beaudouin, Philippe Chevallier et Lionel Maurel

Autre(s) responsabilité(s) : Beaudouin, Valérie (1968-....) (Directeur de publication)
Chevallier, Philippe (1974-....) (Directeur de publication)
Maurel, Lionel (1976-....) (Directeur de publication)

Publication : Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2018

Description matérielle : 1 vol. (348 p.) : ill., cartes ; 24 cm

Collection : Collection Les passés dans le présent Série Travaux & recherches

ISBN : 978-2-84016-314-5
2-84016-314-4

EAN : 9782840163145

Appartient à la collection : Les Passés dans le présent. Série Travaux & recherches 2557-7212

Titre de forme : [Mélanges. Auray. Nicolas.]

Classification décimale Dewey : 940.302 85

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 319-[329]. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : La 4e de couv. indique : "Pour lointaine qu'elle soit, la guerre 14-18 a depuis une quinzaine d'années ses espaces de discussion et de publication sur le web, aussi vivants que structurés. Ils sont majoritairement animés par des amateurs, mais aussi par des institutions, en particulier des établissements patrimoniaux (bibliothèques, archives, musées). Ces espaces sont des vecteurs de valorisation de recherches individuelles, mais aussi de formation, d'acquisition de compétences et d'élaborations collectives. Mais comment analyser rigoureusement ces « lieux de mémoire » d'un genre nouveau, alors même que le web semble trop grand pour l'oeil et l'esprit humain ? En croisant démarches quantitatives et qualitatives, sociologie et sciences des données numériques, ce livre collectif, fruit d'un projet de recherche de trois ans, propose une démarche inédite et pluridisciplinaire pour appréhender le web français de la Grande Guerre. Il éclaire la manière dont les sources documentaires numérisées

circulent et dont les réseaux s'organisent à partir ou autour de ces sources."

Sujet - Nom de personne : Auray, Nicolas (1969-2015)

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- France -- Ressources Internet -- Utilisation
Guerre mondiale (1914-1918) -- France -- Numérisation -- France
Guerre mondiale (1914-1918) -- France -- Fonds d'archives
Web -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Mélanges et hommages